# TRANSE ALPINE.

Villa haut perchée, palazzo Art nouveau, “masseria” aux murs chaulés... Ces douze adresses hors des sentiers rebattus plantent le décor d’une Italie rêvée, bleue comme une orange de Sicile ou gorgée de la lumière du soleil de Toscane, des Pouilles ou de la côte Amalfitaine. Entre oliveraies, sentes de chèvre et criques privées. Texte Julien THÈVES

1

Tonnara di Scopello

**UN APPART’ EN APARTÉ DANS LES ROCHERS EN SICILE (1)**
Jusqu’aux années 1980, la Tonnara di Scopello était une pêcherie formée de quelques maisons d’où s’élançaient les marins, à l’attaque des bancs de thons filant au large de la Sicile. C’est aujourd’hui un complexe de quinze appartements posté face aux flots transparents et profonds, où l’on peut nager et admirer avec masque et tuba la vie sous-marine. Le site est exceptionnel, encadré de rochers maritimes, et l’on y séjourne quasiment les pieds dans l’eau. La nature méditerranéenne permet aussi de cueillir des câpres sauvages ou des figues de Barbarie (sans se piquer). Les logements situés dans la Palazzina Florio, où vivait l’administrateur, sont inspirés par l’Art nouveau maritime. Dans les *vicarie,* anciennes habitations des pêcheurs, le style est plus dépouillé. On peut même loger sous la tour médiévale, avec salle de bains encastrée dans la roche. Parce que la Tonnara n’est pas un hôtel, il n’y a pas de restaurant, mais les tavernes de Scopello sont proches.

APPARTEMENTS À PARTIR DE 250 €. LARGO TONNARA, SCOPELLO. TONNARADISCOPELLO.IT

**UN HÔTEL ALPIN EN PIN DANS LES DOLOMITES**
À 1 200 mètres d’altitude, l’Italie a des airs de Suisse. Ouvert il y a un an, l’Hôtel de Len est tout de bois revêtu (*len* signifie « bois », en ladin, la langue locale encore parlée par quelques dizaines de milliers de personnes). Son allure est très actuelle, avec ses lames de bois verticales qui barrent la façade, tel un rideau ou une carapace. Au cœur de Cortina d’Ampezzo, l’une des stations de ski les plus chics des Dolomites, il offre 22 chambres chaleureuses où les couleurs des tissus s’harmonisent avec la blondeur du pin qui enveloppe l’habitation du sol au plafond. En plus du restaurant et du bar, l’établissement comporte un spa, situé sous les toits, face à une immense baie vitrée avec vue sur la vallée. L’été, les sommets qui entourent Cortina se parcourent en randonnées à pied ou à vélo, et une fois la neige tombée, les skieurs du monde entier convergent vers les pistes où se dérouleront, en 2026, les Jeux olympiques d’hiver.

CHAMBRES AVEC PETIT DÉJEUNER À PARTIR DE 199 €. VIA CESARE BATTÍSTI 66, CORTINA D’AMPEZZO. HOTELDELEN.IT

**UN PALAZZO ART NOUVEAU EN SARDAIGNE**
Ouvert en avril sur le port de Cagliari, le MGallery Palazzo Tirso a investi un palais des années 1920 rose et blanc. Avec sa façade Art nouveau, l’élégante batisse fut le siège de la compagnie d’électricité puis celui d’une banque. Hypercentral, à quelques pas de la trépidante Via Roma, il héberge désormais 85 chambres et suites décorées par le studio milanais Marco Piva dans une ambiance contemporaine. Au rez-de-chaussée, une fois franchi le lobby en marbre, la carte du restaurant, dont la cuisine ouverte permet d’observer le ballet des cuisiniers, est signée par le chef étoilé Emanuele Scarello. On peut aussi grignoter un morceau au bar-restaurant du toit-terrasse, au bord de la piscine, avec vue sur le golfe et la ville. Pour celles et ceux qui préfèrent la plage, des navettes gratuites desservent le Tirso Beach Club, à seulement dix minutes de là.

CHAMBRES AVEC PETIT DÉJEUNER À PARTIR DE 200 €. PIAZZA DEFFENU 4, CAGLIARI. PALAZZOTIRSOCAGLIARI.COM

**UNE DEMEURE “DOLCE VITA” DANS LA BASILICATE**
Dans les années 1950, le comte Rivetti, industriel piémontais du textile, s’enticha de ce Sud italien alors peu développé. Il construisit l’Hôtel Santavenere (« sainte Vénus »), face à la mer Tyrrhénienne, à Maratea. La petite station balnéaire était lancée ! Anita Ekberg, l’inoubliable interprète de *La Dolce Vita* (1960), de Fellini, y tourna un film de Dino Risi, *Le Porte chiuse,* sorti en 1961. Aujourd’hui, l’établissement tout blanc au toit de tuiles dispose d’un parc de 10 hectares et de 34 chambres spacieuses, agrémentées de meubles anciens et de céramiques de Vietri, confectionnées sur la côte Amalfitaine. Le sol est en carrelage de Minturno, autre production locale, pour plus de fraîcheur l’été. Le Santavenere comprend aussi deux restaurants, deux bars, deux piscines et une plage privée. Tout autour, c’est la montagne puissante de la Basilicate avec la garrigue accrochée aux parois. Après Naples, en direction de la Sicile, la lumière du Mezzogiorno éclate en majesté.

CHAMBRES AVEC PETIT DÉJEUNER À PARTIR DE 149 €. VIA CONTE STEFANO RIVETTI 1, MARATEA. SANTAVENERE.IT

2

**UNE MAISON ENTRE CIEL ET TERRE À SYRACUSE (2)**
On aimerait tant voir Syracuse… et c'est le cas, sur l'éperon antique d'Ortygie qui prolonge la cité vantée par Cicéron et chantée par Henri Salvador. Dans ce lacis de venelles cerné par la mer, la Française Prune Merlin est tombée amoureuse d'une maison *cielo-terra* de pierre blonde, où elle a aménagé cinq chambres et un appartement avec l'architecte syracusain Antonio Burgo. Lùme (« lueur », en français) a été inauguré à l'été 2022. On y savoure les produits locaux au petit déjeuner (confiture d'orange, crème d'amande, ricotta) et le soir, après avoir arpenté la ville ou lézardé au soleil entre deux baignades sur la *cala rossa* toute proche, l'apéritif se prend sur le toit-terrasse. Le panorama est grandiose avec la Méditerranée, les toits et l'Etna au loin. Prosecco et bières insulaires peuvent s'accompagner de capuliata (une purée de tomates séchées), de fromage et de charcuterie locale, comme ces saucisses de Cassibile. Les vacances donnent faim.

**CHAMBRES AVEC PETIT DÉJEUNER À PARTIR DE 210 €. VIA LARGA 30, SYRACUSE. LUME-ORTIGIA.COM**

3

**UNE PROPRIÉTÉ CYPRÈS DU PARADIS EN TOSCANE (3)**
Entre Pise et Florence, Villa Lena propose 74 chambres et maisons privatives qui renouvellent le concept d'agritourisme. On n'est pas réellement à la ferme mais dans une propriété de 500 hectares produisant son vin et son huile d'olive, combinée à une résidence d'artistes, qui partagent régulièrement leur travail avec les visiteurs dans le cadre d'ateliers créatifs. Autour d'une villa du XIXe siècle, très italienne avec ses murs saumon et ses deux tourelles, écuries et corps de ferme ont été élégamment transformés. Au restaurant du domaine, l'Osteria San Michele, on se sustente de produits toscans parfois issus du jardin, et on peut siroter *l'aperitivo* au bord de la piscine. Villa Lena est une création de la galeriste Lena Evstafieva, du musicien français Jérôme Hadey et de Lionel Bensemoun, ancien roi des nuits parisiennes reconverti en hôtelier soucieux d'écologie. Son adresse La Folie Barbizon, près de Fontainebleau, prolonge cette même idée d'accueillir artistes et vacanciers en pleine nature.

**CHAMBRES AVEC PETIT DÉJEUNER À PARTIR DE 220 €. STRADA COMUNALE DI TOIANO 42, TOIANO. VILLA-LENA.IT**

4

**UNE BÂTISSE RUSTIQUE DANS LES ABRUZZES (4)**
Comme bien d'autres, ce village traditionnel des Abruzzes perché à 1 250 mètres d'altitude court un risque de désertification, accru depuis le tremblement de terre de 2009, qui a mis à bas sa tour médiévale et endommagé les bâtiments. Santo Stefano di Sessanio est pourtant un ensemble séculaire stupéfiant qui paraît figé dans le temps. C'est dans ce contexte austère et merveilleux que s'insère le projet d'*albergo diffuso* (établissement occupant plusieurs maisons du village) de l'enseigne hôtelière Sextantio, qui redonne vie à la commune en rénovant des bâtisses. On rejoint la conciergerie ou le restaurant en se perdant dans les ruelles. Sombres, car percées de minuscules fenêtres, les chambres, parfois voûtées ou à poutres apparentes, toutes prolongées d'un petit cabinet de toilette, sont dotées de meubles en bois massif et de lits confortables recouverts de couvertures en laine traditionnelles. Simple et réconfortante elle aussi, la cuisine servie est d'inspiration rurale.

**CHAMBRES AVEC PETIT DÉJEUNER À PARTIR DE 150 €. VIA PRINCIPE UMBERTO, SANTO STEFANO DI SESSANIO. SEXTANTIO.IT/EN/SANTOSTEFANO/ABRUZZO**

Alfio Garozzo. Villa Lena. Sextantio.it

Nicola Cipriani

5

**UNE "MASSERIA" IMMACULÉE DANS LES POUILLES (5)**
La *masseria* est une grande demeure agricole établie au cœur d'une exploitation. Dans les Pouilles, nombre d'entre elles sont aujourd'hui consacrées au tourisme. À seulement quelques kilomètres d'Ostuni, ville toute blanche à flanc de colline qui évoque la Grèce (pas si lointaine à vol d'oiseau), la Masseria Le Carrube, avec ses murs chaulés, éblouit par sa clarté. Immergées dans la nature parmi les oliviers multicentenaires et les bougainvilliers, les 19 chambres, où le blanc domine, sont parfois décorées d'œuvres d'art, ornées d'un grand miroir ou rehaussées d'une élégante tête de lit en fer forgé. Au restaurant, le chef Massimo Santoro ne cuisine qu'avec les produits du jardin. Le menu, chaque jour différent, est végétarien (dans la région, la viande était autrefois réservée aux jours de fête). Deux piscines d'eau turquoise complètent ce tableau idyllique.

**CHAMBRES AVEC PETIT DÉJEUNER À PARTIR DE 149 €. CONTRADA SPENNATI, STRADA STATALE FASANO-OSTUNI 873. MASSERIALECARRUBEOSTUNI.IT**

**UN HAMEAU CONFIDENTIEL EN OMBRIE (6)**
Près de Pérouse, en Ombrie, pile au milieu de la Botte italienne, ces 15 chambres et appartements sont nichés dans le délicieux bourg de Saragano. Cet *albergo diffuso* (établissement occupant plusieurs maisons du village) donne l'impression de vivre comme autrefois, à l'abri de jolis murs de pierre, avec tout le confort moderne cependant – air conditionné l'été ou cheminée pour les nuits les plus fraîches. Le hameau hôtelier Aethos Saragano, imaginé par le groupe Aethos, qui dispose d'autres adresses dans le pays, mais aussi au Portugal et en Corse, est complété par le restaurant Ceci, avec sa terrasse à vue illimitée. On y commande des pappardelle ou des tagliolini en *primi piatti,* suivies de magret de canard à la polenta ou de merlu confit sauce perugina (tomates, oignons, prunes et pignons). L'établissement, loin de la mer, dispose d'une piscine cachée dans la végétation, au pied du village.

**CHAMBRES AVEC PETIT DÉJEUNER À PARTIR DE 156 €. FRAZIONE SARAGANO, GUALDO CATTANEO. AETHOS.COM/SARAGANO**

**UNE CHAMBRE D'HÔTE PITTORESQUE EN LIGURIE (7)**
Dans le village de Borgio Verezzi, perchée à 300 mètres au-dessus du golfe de Gênes, la chambre d'hôte A Crêuza est posée sur l'un de ces *crêuza de mä* (« sentiers du littoral », en langue ligure), qui serpentent dans la nature méditerranéenne avec un point de vue unique sur la mer. Il y a douze ans, la peintre et illustratrice Ludovica Basso a acheté cette petite maison du XVII^e siècle. Elle a commencé par y loger des amis, puis d'autres visiteurs, dans deux chambres aux murs colorés, décorées de ses œuvres ou de celles offertes par d'autres artistes. Il n'y a pas grand-chose à faire par là-haut, donc Ludovica Basso suggère plutôt de se détendre, de lire ou de dessiner. Pour les courageux qui veulent descendre à pied à la mer (et sont prêts à affronter la montée au retour), la balade est possible. On peut aussi récupérer sa voiture à l'entrée du village pour sillonner les environs.

**CHAMBRES À PARTIR DE 135 €. VIA ALLA CHIESA 39, BORGIO VEREZZI. @ACREUZAVEREZZI ET AIRBNB.COM/H/MINUISUITEVEREZZI**

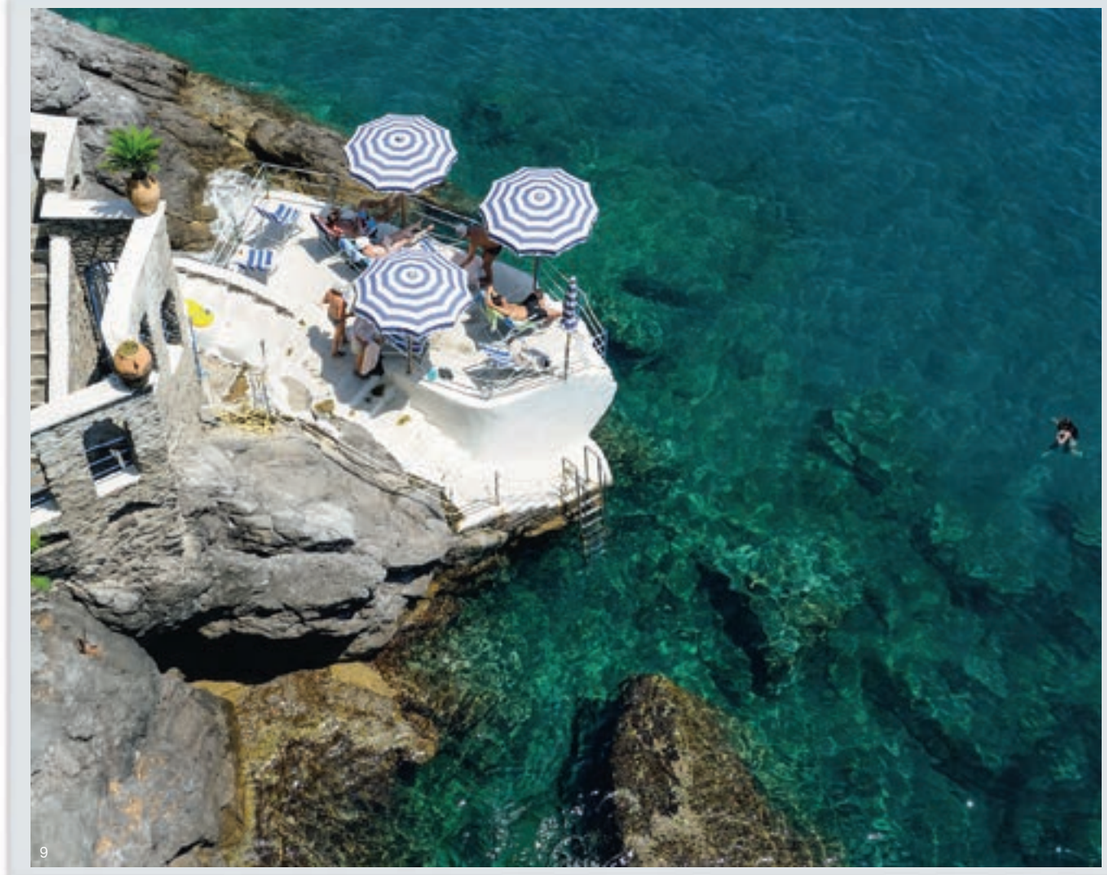
**UNE FERME ROUGE ET VERT OLIVE PRÈS DE TARQUINIA (8)**
Dans la Maremme agricole, près des longues plages de sable, la Locanda Rossa est un ancien corps de ferme arborant ce rouge tirant sur le carmin typiquement italien. Il se déploie au sein d'une oliveraie de 3 800 arbres. De plain-pied, les 33 chambres sont très claires, égayées de couleurs. Quatre villas sont aussi disponibles. Les repas se prennent sous la verrière ou à l'extérieur, à portée des deux piscines. On sirote un Campari, comme dans le roman de Marguerite Duras, *Les Petits Chevaux de Tarquinia* (Gallimard, 1953), qui se déroule dans la région. Si l'on veut explorer les environs, direction Capalbio, un joli village sur la colline. À cinq minutes en voiture, l'incroyable jardin des Tarots, œuvre de Niki de Saint Phalle, représente les 22 arcanes du jeu divinatoire sous forme de sculptures. Et Tarquinia, un peu plus loin, propose ses vestiges étrusques…

**CHAMBRES AVEC PETIT DÉJEUNER À PARTIR DE 150 €. STRADA CAPALBIO, PESCIA FIORENTINA 11B, CAPALBIO. LOCANDAROSSA.COM**

Aethos Saragano. Ludovica Basso. Locanda Rossa

**UNE VILLA PERCHÉE SUR LA CÔTE AMALFITAINE (9)**
La Villa San Michele est posée sur la côte Amalfitaine, l'un des plus beaux paysages au monde, où la montagne dégringole à pic dans la mer. Cet hôtel tout blanc aux volets bleus n'a que 12 chambres, meublées simplement mais toutes avec balcon ou terrasse. Pas de piscine, puisqu'une volée de marches mène à une petite plate-forme d'où l'on s'élance dans la Méditerranée. On peut aussi paresser sur les matelas ombragés par les parasols, rayés bleu et blanc eux aussi. Le jardin escarpé est planté de pins maritimes, de citronniers et de bougainvilliers. Pour échapper à la foule des restaurants, il est possible d'opter, à l'ancienne, pour la demi-pension. Si l'on séjourne dans cet établissement à l'emplacement unique, ne pas oublier d'emporter le livre *Rendez-vous à Positano* (Le Tripode, 2017), de Goliarda Sapienza, qui décrit une vie de baignades dans un cadre sublime, sur cette même *costiera* (« côte ») mythique.

**CHAMBRES AVEC PETIT DÉJEUNER À PARTIR DE 140 € (DEMI-PENSION À PARTIR DE 220 €). STRADA STATALE 163, RAVELLO. HOTEL-VILLASANMICHELE.IT**



Andrea Lucibello